

OBIETTIVO ZOOTECNICO SUL VOLPINO ITALIANO

SECONDA EDIZIONE RIVEDUTA INTEGRATA ED AMPLIATA

Nuovi testi e nuove foto

TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLA TIPOLOGIA AUTOCTONA

458 pagine con 637 immagini (51 a colori + 586 in bianco/nero)

482 immagini inedite

8 illustrazioni artistiche (4 storiche & 4 originali)

Foto storiche e recenti sia di Volpini Italiani bianchi che rossi e champagne

AUTORE: ANTONIO CREPALDI – EDITORE: ANTONIO CREPALDI

Il presente volume di questo libro sul Volpino Italiano è la versione riveduta, integrata ed ampliata della documentazione di ricerca sulla tipologia autoctona contenuta nella prima edizione. Una seconda edizione conseguentemente rielaborata con nuovi testi e nuove foto, affinché lo studio sistematico pur talmente esauriente presentato nel volume precedente andato esaurito è stato arricchito da ulteriori cognizioni altrettanto tecnicamente documentate. Un libro dunque che, non esistendo sul mercato editoriale alcuna opera monografica del genere, offre un ancora più vasto materiale di analisi per un nuovo approfondimento a difesa del Volpino Italiano verace. L'accurata documentazione di ricerca della tipologia autoctona fornita nella prima edizione, che già non lasciava adito alle semplicistiche e molteplici interpretazioni soggettive fuorviate dallo Standard, in questa nuova edizione trova uno sviluppo sempre più coerente all'aggiornamento scientifico in materia di allevamento e selezione zootecnica. Il testo segue pertanto il concetto della salvaguardia del Volpino Italiano mediante la conservazione della tipicità verace in sintonia alle più recenti acquisizioni in tema di tutela e valorizzazione della biodiversità genetica. L'autore con la nuova edizione di questo libro non difende quindi la tradizione del Volpino Italiano autoctono solo in modo tradizionale, bensì anche con gli strumenti zootecnici misurati sui parametri di preservazione più avanzati, sempre però secondo gli inequivocabili punti di riferimento storici che hanno tramandato questa antichissima razza italiana. Un libro colmante quindi una lacuna, sentita soprattutto dal cinofilo che ricerca preziose fonti specialistiche su una razza altrimenti priva di qualsiasi riferimento utile alla sua mirata corretta conoscenza, stavolta seguendo con maggior criterio le regole di tutela e valorizzazione della biodiversità zootecnica, affinché il Volpino Italiano originale non sia mai più messo in pericolo dalle linee di sangue alloctone derivate dai meticci, restando quella risorsa di tipicità del patrimonio genetico autoctono radicato nella cultura dell'Italia, esulando dal rischio di estinzione.